

F A B R Í C I O M A R T I N S



HARPACRISTÃ

tocando fácil

AGORA + FÁCIL

prímeiros passos para tocar

VIVENDO MEU PROPÓSITO

Meu nome é Fabrício Martins, sou músico especializado em teclado gospel há mais de 20 anos.

Ao longo desses anos, eu criei e desenvolvi um método bem prático para todas as pessoas que tem um sonho de aprender e evoluir, o mais rápido possível, no teclado para adorar o nome do Senhor, e hoje conto com mais de 700 alunos usando meus métodos e obtendo resultados impressionantes em tempo recorde, e eu me orgulho muito disso.

Meu propósito é conectar as pessoas em Deus, ajudando a levarem uma adoração diferenciada, com ferramentas que facilitam o seu aprendizado, despertando e potencializando o melhor que há na sua vida!

Com isso, nasceu em meu coração o Teclado Worship Express, uma jornada gratuita onde eu pudesse abençoar mais vidas, e essas pudessem prestar louvor a Deus.

SOBRE AS AULAS

Com a intenção de abençoa-los desenvolvemos um método que pode ser entregue em aulas onde eu quebrarei o mito, e provarei que você pode tocar em 15 dias vários louvores da Harpa Cristã.

Passo (01) - Decorando as cifras;

Passo (02) - Decorando as teclas;

Passo (03) - Numerar dedos das mãos;

Passo (04) - Aprendendo cifras simplificada;

Passo (05) - Aprenda os seis acordes;

Passo (06) - Exercícios

Passo (07) - Louvores

Com isso eu desejo que durante TODA nossa jornada, você possa ser abençoado e utilizar do conhecimento para abençoar sua igreja com belos Louvores.



(1) DECORANDO AS CIFRAS

Primeiro você precisa decorar essas setes cifras:

C = DÓ

D = RÉ

E = MI

F = FÁ

G = SOL

A = LA

B = SI

(2) DECORANDO AS TECLAS

O teclado possui teclas pretas e brancas, logo notamos um padrão de sequencia nas teclas pretas, repetindo a sequencia 2 teclas pretas **depois** 3 teclas pretas.



Assim você consegue perceber que durante todo teclado podemos notar uma sequencia repetida.

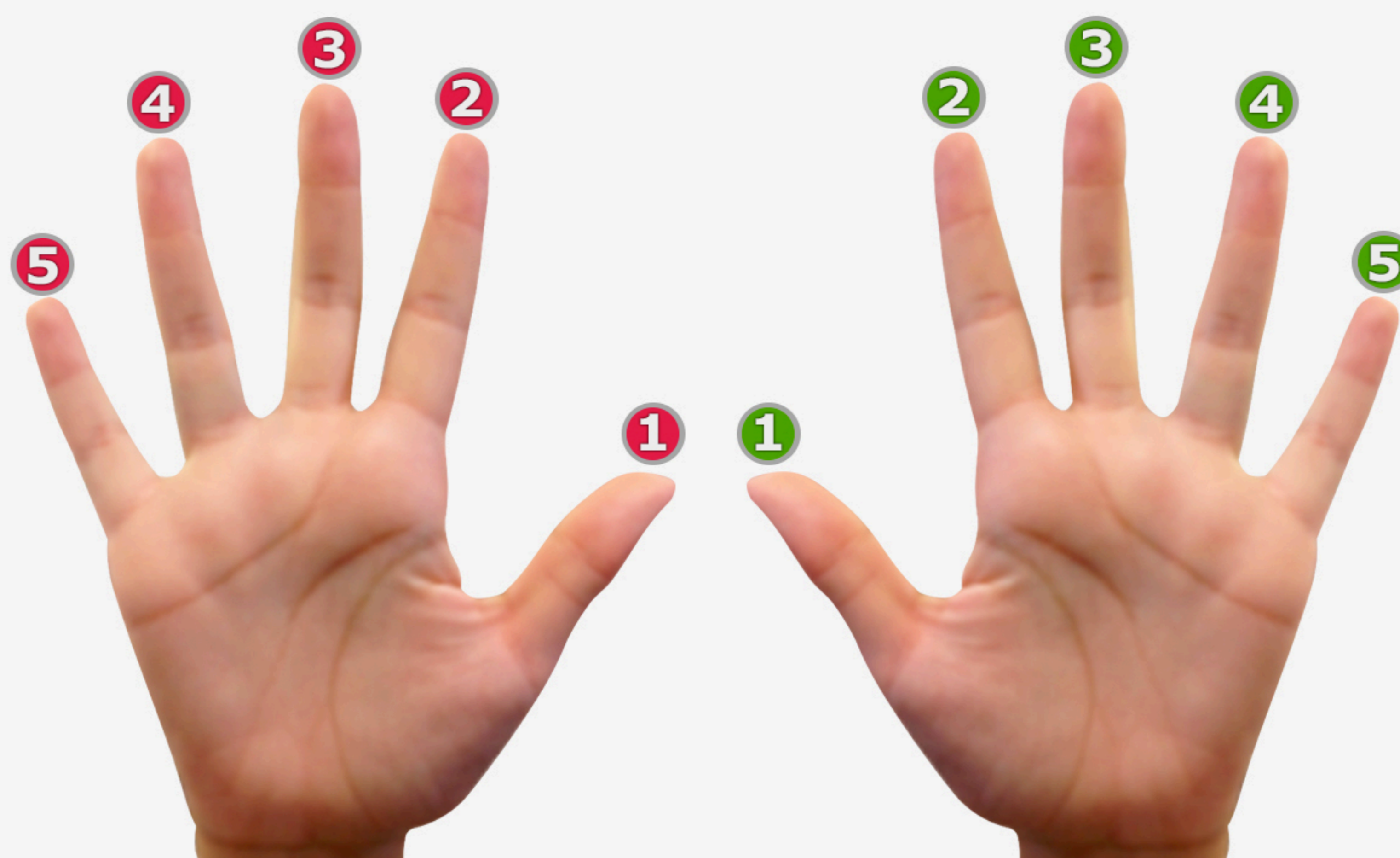
O que vai mudar é que do grave ele irá ficando mais agudo, dedilhando da esquerda para a direita.

Antes das duas teclas pretas temos o Dó, e isso se repetirá por todo o teclado:



(3) DEDOS DAS MÃOS

Para aprender os acordes, nota que vamos numerar os dedos, como na imagem abaixo:



(4) APRENDENDO CIFRAS SIMPLIFICADA

Somente com essas seis cifras que são esse seis acordes vamos tocar centenas de louvores:

| | | | | | |
|---|----|----|---|---|----|
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| o | o | o | o | o | o |

C = Dó Maior

Dm = Ré menor

Em = Mi menor

F = Fá Maior

G = Sol Maior

Am = Lá menor

Próxima página vamos aprender fazer os acordes na prática:

Lembrando a numeração **vermelha** é da mão esquerda e a numeração **verde** é da mão direita:



(5) APRENDA OS SEIS ACORDES

campo harmônico de dó

ACORDE DÓ MAIOR

| 1 OITAVA | 2 OITAVA | 3 OITAVA | 4 OITAVA | 5 OITAVA |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B |
| | | | | |

ACORDE RÉ menor

| 1 OITAVA | 2 OITAVA | 3 OITAVA | 4 OITAVA | 5 OITAVA |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B |
| | | | | |

ACORDE MI menor

| 1 OITAVA | 2 OITAVA | 3 OITAVA | 4 OITAVA | 5 OITAVA |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B |
| | | | | |

ACORDE FÁ MAIOR

| 1 OITAVA | 2 OITAVA | 3 OITAVA | 4 OITAVA | 5 OITAVA |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B |
| | | | | |

ACORDE SOL MAIOR

| 1 OITAVA | 2 OITAVA | 3 OITAVA | 4 OITAVA | 5 OITAVA |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B |
| | | | | |

ACORDE LÁ menor

| 1 OITAVA | 2 OITAVA | 3 OITAVA | 4 OITAVA | 5 OITAVA |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B | C D E F G A B |
| | | | | |


(6) EXERCÍCIOS

Esses exercícios vão servir de base para você tocar os louvores:


1 EXERCÍCIO

| | | | | | |
|---|----|----|---|---|----|
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| o | o | o | o | o | o |

2 EXERCÍCIO

| | | | | | |
|---|----|----|---|---|----|
|  | | | | | |
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| o | o | o | o | o | o |


3 EXERCÍCIO

| | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|
|  | | | | | |
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| .d | .d | .d | .d | .d | .d |


4 EXERCÍCIO

| | | | | | |
|---|----|----|---|---|----|
|  | | | | | |
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| d | d | d | d | d | d |

5 EXERCÍCIO

| | | | | | |
|---|----|----|---|----|----|
|  | | | | | |
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| .d | d | .d | d | .d | d |

6 EXERCÍCIO

| | | | | | |
|---|----|----|---|---|----|
|  | | | | | |
| C | Dm | Em | F | G | Am |
| d | d | d | d | d | d |



(7) LOUVORES

Treine bastantes esses louvores conforme a aulas que ensinei:
É só clicar no link que você será redirecionado para a cifra:

301 - Vem Cear

Cifra

442 - Breve verei o bom Jesus

Cifra

147 - Servir a Jesus

Cifra

13 - Jesus comprou-me

Cifra

108 - Pelejar Por Jesus

Cifra

196 - Uma Flor Gloriosa

Cifra

77 - Guarda o Contacto

Cifra

139 - Jesus Meu Eterno Redentor

Cifra

02 - Saudosa Lembranca

Cifra

100 - O Bom Consolador

Cifra

